Fontys Hogeschool voor de Kunsten

CONTRACT STUDY
Contractonderwijs

Academy of Music and Performing Arts
& Master of Music

2020-2021

Contract Study (Dutch below)

The Academy of Music and Performing Arts (formerly: Fontys Conservatorium) and the Master of Music offer a wide variety of courses you can follow if you have the required level. When you are interested we arrange a contract with a fixed prize for every module. For all courses you will need to do an admission exam with the exeption of Music History and Cultural Theory. The courses indicated in English will be taught in English. The other courses are in Dutch.

Content

The enrollment for Contract Study is an individual agreement between the Institute AMPA and you as 'contractant'. So, you will not subscribe via Studielink, nor will you be connected to DUO. So to be absolutely clear, you will not get any possibilities for study fees or OV-kaart (travel reduction). However, as contract student you will have the same rights and duties as regular students with all related facilities (study possibilities, library, etc.). You can get a student card on request. The institute is allowed to deny the renewal or extention of a contract when, due to a lack of improvement, talent or motivation, the continuation of the Contract Study is not usefull.

For who?

For those who want - and are able/allowed to as far as the level is concerned - to study Conservatory level courses next to their profession/job.

Enrollment

To apply for an entrance exam you can send an email to fhkampa@fontys.nl mentioning Contract Study. As soon as you are admitted and the contract is approved, you will receive a message from the Student Administration how to enroll.

Certificate

Following courses via Contract Study will not lead to an offcial Conservatory Diplome. Nevertheless, you will get an official, verified certificate, that you followed courses on Conservatory level.

Table of Content

A] General info 4
B] Theory 5
C] Instrumental/vocal/composition/conducting courses (practical) 7
D] Courses in Master of Music 8



Contractonderwijs

De Academy of Music and Performing Arts (voorheen: Fontys Conservatorium) en de Master of Music stellen bijna alle onderdelen van het curriculum open voor iedereen die het vereiste niveau heeft om deze les(sen) te volgen. Je studeert op basis van een contract met een per onderdeel vastgestelde prijs. Je wordt ingeschreven als z.g. contractant. Voor alle vakken, met uitzondering van muziekgeschiedenis en cultuurtheorie, dient de contractant een toelatingsexamen af te leggen. De vakken die hieronder in het Engels beschreven staan, worden in het Engels gedoceerd. De vakken die in het Nederlands zijn beschreven, worden in het Nederlands gedoceerd.

Inhoud

De inschrijving als contractstudent is een individuele overeenkomst tussen de contractstudent en AMPA. Men wordt niet gemeld bij Studielink en DUO en komt niet in aanmerking voor studiefinanciering/OV-kaart. Contractstudenten genieten verder wel dezelfde rechten en plichten als reguliere studenten en kunnen gebruik maken van dezelfde faciliteiten (studieruimten, mediatheek, computerlokaal enz.) en krijgen op verzoek een studentenkaart. De opleiding kan weigeren een contract te verlengen als voortzetting niet zinvol wordt geacht wegens gebrek aan vorderingen of capaciteiten.

Voor wie?

Wie geen reguliere student is en naast een baan alsnog het conservatoriumaanbod wil volgen, kan op het AMPA terecht als contractstudent.

Aanmelden

Aanmelden voor een toelating gaat via het sturen van een e-mail naar fhkampa@fontys.nl onder vermelding van ‘contractonderwijs’. Pas als je toegelaten bent en het contract is goedgekeurd, krijg je bericht via de Studentadministratie hoe je je moet inschrijven.

Certificering

De gevolgde vakken kunnen op diverse niveaus worden afgesloten, maar kunnen niet leiden tot een formeel conservatoriumdiploma. De contractstudent kan wel in aanmerking komen voor een certificaat of een verklaring. Op het certificaat wordt de naam van de module vermeld als ook het behaalde resultaat.

Inhoudsopgave

A] Algemene info 4
B] Theorie 5
C] Instrumentale/vocale/compositie/dirigeren: praktijkvakken 7
D] Cursussen in Master of Music 8

A] General Info / Algemene info



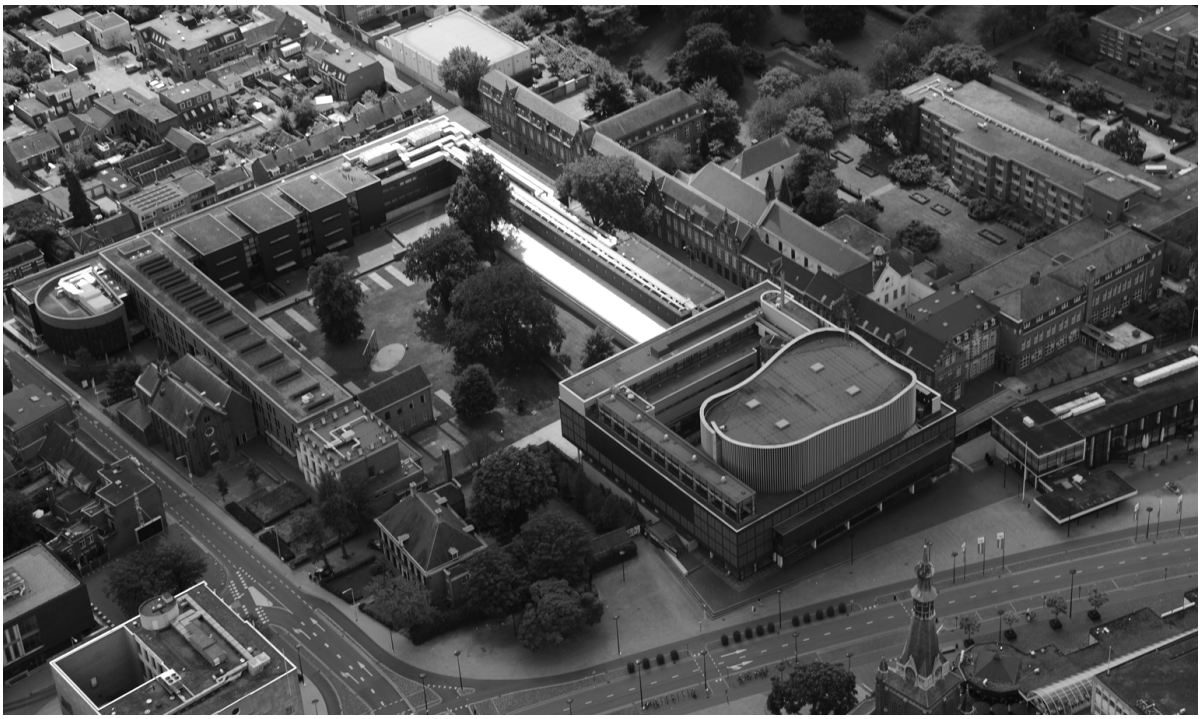


Year Schedule
- Period 1&2: 7-9-20 till 6-2-21
- Period 3&4: 6-2-21 till 10-7-21

Costs
Below the prices for every separate course are mentioned in the description.
Administrative costs: € 50,-

Contact
Nico Vis
T. 0031 6 50 24 21 08
n.vis@fontys.nl

Note
Due to Corona it could be possible that the mere theoretical courses take place in an online or blended form. Please contact us and we will inform you about the current state of affairs.



B] Theory

Music Theory Classical & Jazz - Ear training, Harmony-Analysis

lecturers	Classical: Stan Bakermans, Kees van den Bergh, William Schaffels		
	Jazz: maino Remmers (room B119)		
duration	Two-year course		
planning	Classical Year 1	Tuesday, Wednesday & Thursday	09:00-11:00
	Jazz Year 1	Tuesday & Thursday	09:00-11:00
	Classical Year 2	Tuesday, Wednesday & Thursday	11:00-12:30
	Jazz Year 2	Tuesday & Thursday	11:00-12:30
costs	€ 750,.- per year		

Music History

info	Admittance without entrance examination			
lecturers	Classical: Ruud Huijbregts, Aart Strootman			
	Jazz History: Koen Graat, Maino Remmers			
planning	4 courses of 15 weeks:			
	Middle Ages/Renaissance	Period 1&2	Wednesday	11:00-12:30
	Baroque/Classical Period	Period 3&4	Wednesday	11:00-12:30
	Romantic Period	Period 1&2	Thursday	09:00-10:30
	20e & 21e Century	Period 3&4	Tuesday	09:30-11:00
	Jazz History 1st year	Period 1&2	Wednesday	09:00-12:00
		Period 3&4	Wednesday	08:30-10:30
	Jazz History and Research	Period 1&2	Wednesday	09:00-12:30
		Period 3&4	Wednesday	11:00-12:30
costs	€ 200,- per Course / € 300,- for 2 Courses / € 500,- for 4 Courses			

Cultural Theory

Info	Admittance without entrance examination
lecturers	Martyn Smits e.a.
planning	8 courses of 75 min.: 11:00-12:15
costs	€ 150,-

Muziekfilosofie (ethiek & muziek)

docent	Martyn Smits e.a.
duur	8 lessen van 60 minuten
planning	Periode 3&4 op woensdag van 11:00-12:00
prijs	€ 100,-

Ear Training+ (atonality)

lecturer	Aart Strootman
duration	Year Course - 26 weeks, 90 min. per week
planning	periode 1&2 Tuesday 16:30-18:00
costs	€ 200,-

Harmony+ (tonalty)

lecturer	William Schaffels
planning	Period 3&4 Wednesday 13:00-14.00 room B1.13
costs	€ 150,-

Analyse+ (contemporary classical music)

Lecturer	Aart Strootman
planning	Period 3&4 Tuesday 16:30-18:00
costs	€ 150,-

Contrapunt

docent	Kees van den Bergh
duur	Jaarcursus 26 weken 60 min. per week
planning	Periode 1&2&3&4 donderdag van 13:00-14:00
prijs	€ 200,-

Arrangeren

docent	Maino Remmers
duur	jaarcursus 26 weken
inhoud	Algemene inleiding bestaande uit technische basis, omgaan met melodie en variaties, werkprocedures en inzicht in verschillende muzikale stijlen. Daarna keuze uit: schrijven voor kleine bezetting, jazz-ensembles, strijkkwartetten, blaasensembles (geen popmuziek), schrijven van blazersarrangementen voor popbands, schrijven voor koor, met of zonder ritmesectie, schrijven voor Harmonie- en Fanfareorkesten, schrijven voor Big Band, schrijven voor grote bezettingen, combinaties van Bigband met strijkers, orkesten met koor, etc.
Planning	introductie: periode 1&2 of 3&4 maandag 09:00-11:00 Advanced periode 1,& of 3&4 maandag 11:00-12:30
Prijs	Per blok € 150,-

Jazz Harmony for classical musicians

lecturer	Maino Remmers
duration	year course 26 weeks
Planning	Period 1&2&3&4 Tuesday & Thursday 09:00-11:00
costs	€ 300,-

Mattheus Passion: geschiedenis, uitvoering, interpretatie

docent	Louis Buskens, Ruud Huijbregts, Kees van den Bergh
duur	Jaarcursus 26 weken 60 min. per week
planning	Periode 1&2&3&4 woensdag 16:00-17:30
prijs	€ 200,-

C] Instrumental/vocal/composition/conducting courses (practical)

Instrumental/vocal Intrument/composition/conducting lessons (after an entrance exam)

professors	See: website AMPA
duration	Minimum of 4 hours, maximum of 32 hours
costs	€ 80,- per hour

Ensemble conducting (basic)

lecturer	Louis Buskens
duration	12 weeks
planning	Period 1&2&3&4 Date and Time: personal appointment
costs	€ 750,-

Improvisation for classical musicians

lecturer	Toon de Gouw
duration	year course
planning	Period 1&2&3&4 Friday 10:00-12:00 room A.013
costs	€ 300,-

Song Interpretation for singers

lecturers	Sinan Vural & Margriet van Reisen
duration	One-year Course - 26 weeks, 90 min. per week
planning	Tuesday 15:00-16:30
costs	€ 250,-

Performance practice 18th Century

lecturer	Ruud Huijbregts
duration	Year course 26 lessons of 90 min.
planning	Wednesday 16:00
costs	€ 250,-

Ensembles Jazz

Teacher, schedule and price to be determined.

Post HBO Koor- & HaFa-directie

Op aanvraag, lespakket nader te bepalen. Lessen vinden op vrijdag (HaFa op maandag) plaats.
Certificering: AMPA Directie (toevoeging: Koor, HaFa)

F] Courses in Master of Music

Entrepreneurial Mindset
lecturer Joost Lijbaart
planning t.b.d. once in autumn and once in spring semester
costs € 100,-

Copy writing for musicians
lecturer Anthony Fiumara en Dylan Alling
planning t.b.d. once in autumn and once in spring semester
costs € 100,-

Artist finances
lecturer Lex van Wel
planning t.b.d. once in autumn and once in spring semester
costs € 100,-

Communication for professionals
lecturer Sandor Barsony
planning t.b.d. once in autumn and once in spring semester
costs € 100,-

Acquisition in music
lecturer Tom Sanderman
planning t.b.d. once in autumn and once in spring semester
costs € 100,-

Music Philosophy
lecturer Leo Samama
planning t.b.d. once in autumn and once in spring semester
costs € 100,-



